

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### ***1.1. Пояснительная записка***

1.1.1. Цели и задачи Программы

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.1.3. Особенности контингента воспитанников ДООУ

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы

#### ***1.2. Целевые ориентиры освоения Программы***

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту)

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

2.1. Содержание обязательной части Программы

2.2. Содержание вариативной части, формируемой участниками образовательного процесса

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

3.1. Описание организации образовательного процесса

3.2. Организационно-педагогические условия реализации целей и задач Программы. Принципы построения среды развития детей в дошкольном учреждении.

3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников в решении задач Программы

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 190 «Степашка» общеразвивающего вида Ленинского района г. Барнаула обеспечивает целостное гармоничное развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность учреждения.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 - ФЗ;

- Санитарно-эпидемиологические правила и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. № 91 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, Регистрационный №30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Дошкольное учреждение решает задачи гармоничного, разностороннего развития воспитанников в специфических детских видах деятельности в сотрудничестве с другими детьми, педагогами, семьей и социальными партнерами.

Образовательный процесс направлен на раскрытие индивидуального «Я» каждого ребенка, развитие гармоничной личности, активно

проявляющей себя в социуме, обладающей внутренней и внешней культурой, осознающей себя патриотом своего края, страны в целом.

**Основная Общеобразовательная Программа МБДОУ «Детский сад № 190»** разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.).

### **1.1.1. Цели и задачи Программы МБДОУ «Детский сад № 190»**

Дошкольное детство – период становления физических, умственных, нравственных, эстетических, патриотических и др. чувств и качеств человека. В это время закладываются основы личности и деятельности, формируются базовые общечеловеческие, национальные и культурные ценности, получающие развитие в дальнейшей жизни. Формирование основ личности и индивидуальности является сензитивным периодом, складывается эмоционально-волевая сфера, формируется гамма чувств, ребенок осваивает, и способы их проявления и саморегуляции на основе осознанных норм и правил.

Понимание педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 190» значимости возраста и его сензитивных периодов определяет целевые установки и приоритетные направления развития педагогического процесса.

**Ведущей целью Программы является** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне развитие психических и физических качеств дошкольников в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в

современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности детей в пространстве МБДОУ.

### **Задачи Образовательной Программы МБДОУ «Детский сад № 190»**

Образовательный процесс обеспечивает решение комплекса основных **задач воспитания, обучения и развития:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- гармоничное социально-эмоциональное и коммуникативное развитие детей в соответствии с необходимой каждому возрастному этапу ситуации развития;

- развитие личности каждого ребенка, раскрытие его индивидуальности (качеств личности, личного опыта, склонностей и способностей, комбинации личностных качеств, особенностей развития и др. проявлений индивидуального «я»);

- обогащение кругозора детей, развитие их познавательной сферы, мотивации к познанию себя и окружающего мира, становление разнонаправленных познавательных интересов и способностей;

- воспитание у дошкольников ценностного отношения к Родине, к природе России и к родному краю;

- уважение к традиционным, общечеловеческим ценностям;

- становление активной жизненной позиции ребенка в социуме;

- формирование у детей способности к творчеству в решении различных жизненных ситуаций и задач разных видов детской деятельности.

**Приоритетным направлением деятельности** образовательного учреждения является «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с историей и культурой родного края». Это направление образовательного процесса обеспечивается глубокими знаниями специалистов ДОУ, готовностью передать свои ценности и опыт подрастающим гражданам Алтайского края. Педагоги

убеждены, что отношение к Родине и воспитание патриотизма необходимо воспитывать с раннего возраста на близких для ребенка понятиях и ценностях – семья, родная улица, город, край.

Определенные педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 190» цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательной, речевой, исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная, музыкальная и др.), проектной, чтения литературы и др.

Организация деятельности детей планируется и осуществляется в соответствии с учетом возрастных, индивидуальных возможностей, образовательных потребностей детей, их интересов, индивидуальности специалистов ДОУ, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников. В содержании программы (основной и вариативной части) так же отражены традиции и потребности участников образовательного процесса. Ежегодно:

- в ДОУ проводится совместное мероприятие с ветеранами ВОВ, тыловикиов, детей войны к празднику Победы 9 Мая. Совместно с педагогами ДОУ дети готовят праздничный концерт для гостей, подарки для ветеранов сделанные своими руками, гости проводят беседу с детьми, рассказывая о войне, о своем детстве во время войны. Родители совместно с детьми готовят фотографии и информацию про родственников, участвующих в ВОВ;

- проводятся в летний период турпоходы «В гости к березке», «Праздник печеной картошки», за пределы ДОУ, где дети учатся поведению в природе, наблюдение за жизнью птиц, соблюдение с детьми правил поведения в лесу, у водоема, проводятся беседы по охране природы родного края;

- проводятся праздники совместно с родителями «Тебе мой городок посвящаем», «Рождественские встречи», «Масленица», «Праздник милой мамы», «День матери», «День защитников», «Новый год с семьей моей»,

«Олимпийские игры: «Мама, папа я – спортивная семья», «Родной свой край-любви и знай», «Любимый город-город Барнаул».

- проводятся выставки совместного творчества родителей и детей.

Содержание Программы направлено на развитие личности воспитанников, формирование мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные **образовательные области**, ориентированные на ФГОС ДО:

1. Физическое развитие
2. Социально-коммуникативное развитие
3. Речевое развитие
4. Познавательное развитие
5. Художественно-эстетическое развитие.

Каждое из направлений развития конкретизировано в основной части образовательной программы. Основу Образовательной программы ДОУ составляет примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Особенности здоровья и сложившихся традиций в дошкольном учреждении:

При составлении Программы специалисты МБДОУ «Детский сад № 190» ориентировались на необходимость создания в дошкольном учреждении **комплекса психолого-педагогических условий**, способствующих реализации целей и задач программы. К ним мы отнесли:

- обеспечение эмоционального благополучия и своевременного всестороннего развития каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать познавательную активность, инициативу, творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детской деятельности, к личности и индивидуальности воспитанников и их родителей (законных представителей);
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование ценностного отношения детей к процессу познания, понимание образования как ценности;
- соблюдение в работе преемственных связей в системе «ДОУ – начальная школа».

Реализация Образовательной программы предполагает тесное взаимодействие дошкольного учреждения с семьями воспитанников через их непосредственное участие в деятельности и событиях образовательного процесса в ДОУ. Устойчивыми являются связи с социальными партнерами образовательного учреждения.

### **1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Дошкольное образовательное учреждение рассчитано на 295 мест. Списочный состав 300 мест.

В учреждении функционирует 11 групп:

1 группа – от 2 до 3 лет;

3 группы – от 3 до 4 лет;

2 группы – от 4 до 5 лет;

2 группы – от 5 до 6 лет

3 группы – от 6 до 7 лет

Режим работы ДОО с 7.00 – 19.00.

### ***III. Педагогический состав:***

по штату педагогических кадров - 28

фактически – 23

из них воспитателей - 19

инструктор по физической культуре – 1

музыкальный руководитель – 1

педагог-психолог - 1

старший воспитатель – 1

Имеют высшее образование - 9 чел.

С высшей категорией – 8 чел.

С первой категорией – 10 чел.

Не имеют категории – 5 чел.

Средний педагогический стаж работников – 15 лет.

**Состав участников образовательного процесса,** их разные возрастные и индивидуальные образовательные потребности и возможности определяют отличия Образовательной программы, подготовленной коллективом МБДОУ № 190. Программа отражает основы воспитательной, обучающей, развивающей, оздоровительной работы со всеми участниками педагогического процесса.

### ***Контингент воспитанников составляют:***

- дети от 2-7 лет с нормой развития;

Участниками образовательного ***процесса так же являются:***

- родители (законные представители) воспитанников ДОО;

- воспитатели групп;



- педагоги дополнительного образования – музыкальный работник, инструктор по физическому воспитанию, педагог – психолог;
- администрация дошкольного учреждения;
- педагоги начальной школы МОУ СОШ № 72, с которой установлены преемственные связи;
- медицинское учреждение КГБУЗ «Городская больница №2»
- библиотека №29.

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольном учреждении оборудованы и функционируют: музыкальный зал, спортивный зал, кабинет психолога. На территории детского сада оборудована спортивная площадка, участки для прогулок детей, веранды для летних прогулок в ветреную и дождливую погоду.

Содержание Программы МБДОУ «Детский сад №190» включает совокупность пяти основных образовательных областей. Выделенные в соответствии с ФГОС ДО направления работы обеспечивают социальную ситуацию развития личности и деятельности детей на всех этапах дошкольного детства, предполагают интеграцию содержания областей программы, специалистов ее реализующих. Каждое из направлений развития конкретизировано в основной части образовательной программы.

**Программа МБДОУ «Детский сад №190» включает две содержательные логических части.** Они составляют органичное единство:

**1 часть** - стандартизированная часть содержания дошкольного образования, построенной на основе ФГОС ДО и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

**2 часть** - формируемая участниками педагогического процесса в ДОУ на основе потребностей, внутренних резервов, профессионального

мировоззрения и имеющихся условий, индивидуальности детей, родителей (законных представителей), педагогов, социальных партнеров.

Все разделы Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Развитие дошкольников осуществляется на основе раскрытия их склонностей, индивидуальных и личностных потребностей и возможностей. Программа направлена на активное и двустороннее сотрудничество со всеми заинтересованными участниками образовательного процесса на всех этапах осуществления дошкольного образования.

### **1.1.3. Характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, составляющих контингент воспитанников ДОУ**

*Ранний возраст.* Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста, их учета в организации образовательного процесса в ДОУ.

Раннее детство - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

*На третьем году жизни* ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для



чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают

предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети

шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

***Ребенок на пороге школы (6-7 лет)*** обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и

выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и

длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Таким образом, ориентируясь на возрастные возможности и раскрывая индивидуальные качества, задатки, особенности и потребности дошкольников, коллектив ДОУ осуществляется решение задач разностороннего гармоничного развития детей в дошкольный период детства.

#### **1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы МБДОУ «Детский сад №190»**

При разработке Программы педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №190» опирался на **систему идей и теорий:**

- идея целостного, комплексного решения задач обучения, воспитания и развития детей;

- теория амплификации (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности (А.В. Запорожец);

- идеи реализации потенциала предметной деятельности, игры и экспериментирования как ведущих видов деятельности в развитии дошкольников (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддъяков, Д.Б. Эльконин и др.);

- теория развивающего обучения, основанного на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов);

- учение о возможности развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская и др.);

- идея о значимости учета в образовательном процессе национальных ценностей и традиций, восполняющих недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания подрастающего поколения.

*Образование* рассматривается педагогами МБДОУ «Детский сад №190» *как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры* (знание, мораль, искусство, труд, общечеловеческие ценности). *Главный критерий отбора содержания образования* - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной, отечественной и зарубежной), учет содержания и специфики региональной культуры и традиций Алтайского края.

## **Принципы, лежащие в основе построения Программы МБДОУ «Детский сад №190»:**

1. **Принцип принятия ребенка как данности** – означает право ребенка на существование таким, каким он есть: со своими



характерологическими особенностями, историей жизни, особенностями физического, психического здоровья, личностного развития. "Принять как данность, - отмечает П.И. Пидкасистый, - значит признать право на самобытность, не сравнивать ни с кем, даже с выдающейся личностью, и не призывать быть похожим на кого-то. Учить быть самим собой". Вместе с тем существуют границы принятия данности, обусловленные общечеловеческими принципами и нормами бытия. Совершенствование личности связывается с опорой на положительные черты, качества ребенка, его опыт отношений к окружающему миру.

2. **Принцип ориентации** педагогического процесса **на ценностные отношения к окружающему**. Принцип означает постоянство внимания педагога на отношение детей к социально-культурным ценностям: человеку, познанию, труду и т.д. Действие принципа в педагогическом процессе позволяет преобразовывать каждый момент совместной деятельности в переживание и освоение ценностных отношений к себе, другим, окружающему миру. При таком подходе осваиваемое ребенком приобретает для него личную значимость, формирует его как личность. Любое знание, деятельность рассматриваются и преподносятся с точки зрения их значимости в жизни ребенка, проявлении себя в ней.

3. **Принцип диалогичности** предопределяет характер взаимодействия всех участников педагогического процесса. В основе такого взаимодействия лежит диалог как форма общения. Как отмечал М. Бахтин: «Вне живой обращенности к другому нет обращенности к себе. В диалоге обретается собственное «Я» через сравнение с другим, через сопоставления его выбора и выбора своего». Действие этого принципа возможно при восприятии каждого участника педагогического процесса как субъекта, обладающего признаками активности, самостоятельности, творчества, инициативы, индивидуальности. Он позволяет создать благоприятную атмосферу развития детей, проявления их индивидуальных качеств и личного опыта.

4. **Принцип единства оздоровительных, воспитательных, развивающих и дидактических целей и задач процесса образования** детей дошкольного возраста. Его реализация способствует целостному формированию личности, раскрытию и развитию индивидуальности каждого воспитанника. Принцип определяет значимость интеграции и координации целей, содержания, методов, участников образовательного процесса в ДОУ.

5. **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка** в организации и осуществлении всех сторон педагогического процесса. Возрастной подход предусматривает изучение уровня актуального развития ребенка, физических, психических, личностных возможностей каждого возраста и построение на этой основе образовательного процесса. Индивидуальные особенности, наслаиваясь на возрастные, определяют своеобразие каждой личности, индивидуальную траекторию обучения и воспитания в соответствии с имеющимися задатками, склонностями, способностями, возможностями, качествами и свойствами.

6. **Принцип преемственности** аккумулирует позитивные результаты на всех этапах работы с детьми. Реализация принципа предполагает установление преемственных связей между:

- целями, содержанием, формами, методами, средствами обучения и воспитания (внутри одной возрастной группы, от группы к группе);

- направлениями деятельности ДОУ (соответствуют основным линиям развития детей – физическое, социально-эмоциональное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое);

- специалистами ДОУ - воспитателями, психологом, логопедом, педагогами дополнительного образования и др.;

- педагогами ДОУ, учителями начальной школы и родителями воспитанников.

Выделенные принципы являются основными в решении поставленных задач деятельности ДООУ, в обеспечении благоприятных условий личностно и индивидуально-ориентированного дошкольного образования. Следование данным принципам является, по мнению коллектива МБДОУ «Детский сад №190», необходимым организационно-педагогическим условием обеспечения качества дошкольного образования детей.

Между тем, это не означает непринятие в образовательном процессе ведущих *дидактических принципов* (систематичности, последовательности, научности, сознательности, доступности, наглядности, прочности, самостоятельности и творчества в образовательном процессе).

**Программа МБДОУ «Детский сад №190»** направлена на целостное развитие ребенка, его органичное вхождение в современный мир, развитие его компетенций, качеств, индивидуальности; привитие традиционных ценностей, нравственно-патриотических чувств и качеств; формирование личностного опыта поведения и опыта творческой деятельности; успешное развитие и социализацию в современном обществе; приобретение активной жизненной позиции и направленности на дальнейшее развитие и образование.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы МБДОУ «Детский сад №190»**

В определении системы результатов освоения воспитанниками программы, педагогический коллектив основывался на:

- целевые ориентиры, определенные ФГОС ДО;
- результативные ориентиры основосоздающей для нас программы «От рождения до школы».

Как следствие, в Программе МБДОУ «Детский сад №190» **целевые ориентиры** представлены в двух логически взаимосвязанных и преемственных **блоках**:

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (на этапе перехода к дошкольному возрасту).

2. Целевые ориентиры для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к Родине, к родному Алтайскому краю, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Действует в соответствии с принятыми ценностями.

### **Приоритеты Программы:**

- обеспечение комплексного психолого-педагогического сопровождения всех направлений развития воспитанников дошкольного учреждения с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей здоровья и развития.

- воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- создание атмосферы развития и проявления патриотических чувств и качеств дошкольников по отношению к Родине, родной культуре, национальным и общечеловеческим ценностям (любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, традиционные гендерные представления, образование как ценность).

***Целевые ориентиры как возможные результаты освоения дошкольниками Образовательной программы*** являются стержнем в понимании педагогами основных и возможных достижений детей. Личностный опыт, индивидуальные возможности, способности, уровень здоровья и общего развития создает предпосылки для становления разносторонне развитого воспитанников МБДОУ «Детский сад №190». Как следствие, целевые ориентиры имеют рамочный характер, определяемый обозначенными факторами и подлежит грамотному мониторингу. Своевременный педагогический мониторинг динамики развития детей по основным направлениям позволяет педагогам:

- видеть характер развития воспитанников каждой группы;

- осуществлять необходимую коррекцию в организации образовательного процесса;

- проводить групповую и индивидуально-ориентированную образовательную деятельность в естественной обстановки жизни и интересной деятельности детей в ДОУ;



- грамотно проектировать организованную образовательную деятельность, деятельность в ходе осуществления режимных процессов, самостоятельную активность детей в пространстве дошкольного учреждения и за его пределами).

Специалисты осуществляют мониторинг в педагогическом процессе на основе следующего психолого-педагогического обеспечения.

### **Мониторинг промежуточных и итоговых результатов работы специалистов ДОУ**

№ п/п	Направления развития	Диагностические методики	Ответственные	Сроки
1.	Физическое развитие	1. Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе воспитания и обучения в детском саду Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.  2. Оценка уровня физической подготовленности детей  (Министерство просвещения).	1. Старший воспитатель, воспитатели групп  2. Инструктор по физической культуре, мед. Работник	Сентябрь, Январь, май
2.	Социально-коммуникативное развитие	Критерии социального развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь, Январь, май
3.	Познавательное развитие	1. Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в	Старший воспитатель, воспитатели групп.	Сентябрь, Январь,

		<p>Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p> <p>2. Диагностика развития познавательной сферы психики детей шестилетнего возраста / Сост. Н.И. Ильичева, Л.С. Колмогоровой</p>		май
4.	Художественно--эстетическое развитие	<p>1. Критерии эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p> <p>2. О.П. Радынова, Л.Н. Комиссарова Готовность детей к музыкальным занятиям в школе.</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели групп.</p> <p>Муз. работник</p>	Сентябрь, Январь, май
5.	Речевое развитие	<p>1. О.С. Ушакова Диагностика речевого развития</p>	<p>Старший воспитатель, воспитатели групп.</p>	Сентябрь, Январь, май
6.	Формирование общей и специальной готовности дошкольников к школьному обучению	<p>1. Комплексная оценка готовности детей к школе / Готовность детей к школе. Диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов / Под ред. В.В. Слободчикова.</p> <p>2. Изучение готовности детей 6-7 лет к условиям</p>	<p>Педагог-психолог школы Старший воспитатель, воспитатели групп.</p>	Сентябрь Май

		школьного обучения / Диагностика в детском саду/Под ред. Е.А. Ничипорюк, Г.Д. Посевиной.		
	Воспитание, обучение и развитие детей раннего возраста	1. Показатели развития детей раннего возраста, сформулированные в материалах программы воспитания и развития детей раннего возраста «Кроха».  2. Основные показатели развития ребенка раннего возраста / Е.О. Севостьянова Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М., 2007. – 128 с.	Старший воспитатель, воспитатели группы детей раннего возраста.	Сентябрь, Январь, май

Достигнутые совместные результаты развития детей являются базой установления преемственности дошкольного и начального общего образования, формируют у детей старшего дошкольного возраста предпосылки перехода к новому ведущему виду деятельности (учебной деятельности) на этапе завершения ими дошкольного образования. Последовательный мониторинг результатов совместной деятельности в образовательном процессе является основанием для своевременной коррекции условий и средств педагогической деятельности специалистов, позволяет увидеть индивидуальную динамику в развитии детей, влиять на ее гармоничный подъем.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Содержание обязательной части Программы**

*Содержание Обязательной части Программы МБДОУ № 190* отражает примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

### **Познавательное развитие**

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

### **Речевое развитие**

Владение речью как средством общения:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;



- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов.

Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, **литературе** (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

### **Физическое развитие**

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку,

невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

***В образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад №190» включены блоки:***

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;

- свободная самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников.

Эти виды деятельности детей строятся с учетом сензитивных периодов развития и ведущего вида деятельности в развитии детей в каждом возрастном периоде дошкольного детства.

- ***в раннем возрасте (1 год - 3 года)*** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- ***для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)*** - игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательный процесс строится на основе современного понимания многообразия «миров» в жизни и деятельности ребенка, а так же с учетом основных дидактических принципов отбора содержания и методов взаимодействия с детьми. Освоение программы осуществляется в единстве чувственного познания – личностного осмысления – практического действия ребенка с осваиваемым объектом (предметом, явлением).

### **Современные методы образования дошкольников, реализуемые в МБДОУ «Детский сад №190»**

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической	Выполнение практических заданий проводится после

	деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их

		<p>усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	--	--

**Промежуточные результаты** освоения содержания образовательной программы прописаны в Основной программе «От рождения до школы»:

- по всем возрастным группам;
- по пяти основным образовательным областям (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие).

**Программа сочетает основное содержание и вариативную часть**, осуществляемую по приоритетным направлениям деятельности дошкольного учреждения. Содержание образования реализуется в соответствии с рекомендациями реализуемых в МБДОУ «Детский сад №190» программ, Уставом МБДОУ и санитарно-гигиеническими нормами и гарантирует ребенку дошкольное образование в полном объеме, его готовность к школьному обучению. Объем нагрузки на детей не превышает предельно допустимую норму и соответствует СанПиН.

Вся система построения образовательных областей осуществляется на **принципе их интеграции** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образования, форм, методов и средств обучения детей, деятельностью педагогов делает образовательный процесс интересным и содержательным.



## 2.2. Содержание вариативной части, формируемой участниками ЦПП

### Пояснительная записка к вариативной части

**Часть, формируемая педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад №190»,** (вариативная содержательная часть) определяется реализацией парциальных программ работы с детьми; программами, подготовленными педагогами дошкольного учреждения *в соответствии с приоритетными направлениями развития МБДОУ*, а так же интересами и способностями воспитателей групп.

#### **Цель вариативной части ОП:**

- обеспечить условия для личностного роста детей с учетом их психофизиологических, возрастных и индивидуальных особенностей.

#### **Задачи вариативной части ОП:**

1. Расширить актуальные представления детей дошкольного возраста об окружающем мире.
2. Сформировать и развивать основные детские компетенции: познавательную, поисковую, технологическую, коммуникативную.
3. Обеспечить социальное развитие детей через организацию проектной, исследовательской, опытно-экспериментальной деятельности.
4. Обеспечить личностное развитие каждого воспитанника с учетом его способностей и творческих проявлений.

#### **Принципы отбора материала для вариативной части ООП:**

- принцип преемственности содержания материала основной и вариативной частей Программы
- принцип интеграции основной и вариативной частей Программы
- принцип учета возрастных и индивидуальных возможностей и способностей детей
- принцип вариативности образовательных и воспитательных программ и технологий
- принцип здоровьесбережения в проектировании образовательного процесса

Современная образовательная парадигма требует перехода в образовании детей дошкольного возраста на деятельностный подход, обеспечивающий единство словесных, наглядных, практических, репродуктивных и продуктивных методов работы с детьми. В деятельности складывается активная жизненная позиция ребенка, раскрывается его

индивидуальность, формируется личный опыт, зарождаются основы личности.

Реализация вариативной части обеспечивается использованием современных педагогических технологий:

- моделирование (при реализации ООП «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»)
- детское экспериментирование
- исследовательская детская деятельность детей, опытно-поисковая
- проектирование индивидуальное и коллективное

Вариативную часть программы составляет комплекс программ, отражающих задачи воспитания и развития детей дошкольного возраста в ДООУ. При их выборе педагогический коллектив исходил из особенностей контингента детей, изучения мнения родителей (законных представителей), возможностей и условий дошкольного учреждения, сложившихся традиций в организации педагогического процесса, приоритетного направления педагогической деятельности. Перечень Программ представлен в таблице 2.

Таблица 2

**Комплекс программ и основных методических пособий,  
используемых**

**в педагогическом процессе МБДОУ**

**(вариативная часть)**

<b>Направления развития дошкольников</b>	<b>Парциальные программы</b>	<b>Основная методическая литература по направлению</b>
1. Физическое развитие	Программа «Старт»	Л.В. Яковлева, Р.Д. Юдина Физическое развитие и здоровье детей 3- 7 лет в трех частях Программа «Старт». М.: ВЛАДОС, 2003
2. Социально-коммуникативное развитие	Программа «Я, ты, мы»  «Я и моя семья»	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы». М.: Дрофа, ДиК, 1999.  Е.В.Барина «Я и моя семья» пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Ростов на

	«Будьте вежливы всегда»	Дону, Феникс, 2013 О.Н. Демидова «Будьте вежливы всегда» практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, Воронеж, 2009
3. Познавательное развитие	Программа «Я и природа»	Рыжова Н.А. «Я и природа». М.: Линка – Пресс, 1996
4. Художественно-эстетическое развитие	Программа «Изобразительная деятельность в детском саду»	Г.С. Швайко «Программа по изобразительной деятельности в детском саду». М.: ВЛАДОС, 2008
5. Речевое развитие	Программа «Развитие речи у дошкольников»  «Подготовка к обучению грамоте»	О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников». Сфера, 2015  Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте», М.: Вентана-Граф, 2013
6. Социально-коммуникативное развитие Патриотическое воспитание	Программа «Люби и знай родной свой край»	Ветохина А.Я., Дмитриенко З. С. «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2013
7. Формирование общей и специальной готовности дошкольников к школьному обучению	«Скоро в школу»	1. Айзман Р.И., Жарова Г.Н. и др. Подготовка ребенка к школе. – М., 1991. 2. Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребенок идет в школу. – М., 2000. 3. Венгер Л.А. Готов ли ваш ребенок к школе? – М., 1994. 4. Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е. Готов ли ваш ребенок к школе? Советы педагога и психолога. – М., 1992. 5. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д.. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. – М., 2002. 6. Подготовка детей к школе в семье / Под ред. Т.А.

		Марковой, Ф.А. Сохина. – М., 1976.
9. Художественно – эстетическое развитие	«Волшебное тесто»	Зими́на Н.В. Шедевры из соленого теста. М.: ООО Т.Д. «Издательство Мир книги», 2009
	«Театральный балаганчик»	Н.Ф. Губанова Театрализованная деятельность дошкольников. М.: ВАКО, 2007
	«Веселые фантазеры»	Шайдурова Н.В. Нетрадиционные техники изодетельности, Барнаул, 2014
	«Разноцветные ладошки»	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения 2-7 лет «Цветные ладошки», М.: Цветной мир, 2013
Познавательное развитие	«В гостях у лесовичка»	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Поисково – исследовательская деятельность. М.: Мозаика – Синтез, 2014
	«Я познаю себя»	Сигимова М.Н. Формирование представлений о себе детей дошкольного возраста, Волгоград, 2009
	«Люби и знай родной свой край»	Н.В. Микляева Нравственно – патриотическое и духовное воспитание дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2013

Детализация представленных авторских программ педагогов коллектива МБДОУ № 190, составляющие вариативную часть Образовательной Программы, представлены в Приложении к ООП.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Организационный раздел Программы МБДОУ «Детский сад №190» раскрывает организационные основы конструирования образовательного процесса в МБДОУ. *В структуру организационного раздела* включены:

3.1. Описание организации образовательного процесса в МБДОУ

3.2. Организационно-педагогические условия в образовательном процессе. Принципы построения среды развития детей

3.3. Взаимодействие с семьями воспитанников в решении задач Образовательной программы

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

#### **3.1. Описание организации образовательного процесса в МБДОУ**

Образовательный процесс в ДОУ охватывает период с 7.00 до 19.00. Режим работы дошкольного учреждения 5-дневный. Деятельность педагогов каждой возрастной группы основывается на физиологически и психологически обоснованном режиме деятельности.

**Образовательная деятельность в МБДОУ «Детский сад №190» осуществляется:**

- *в непосредственной образовательной деятельности под руководством взрослых.* Это проводимые взрослыми совместно с детьми, а иногда и родителями, - занятия, экскурсии, праздники, развлечения,

викторины, конкурсы, олимпиады и др., эксперименты, проекты, игры, чтение художественной литературы, музыкальная деятельность. В ходе разнообразной деятельности, регламентированной и нерегламентированной жестко по времени, ребенок получает опыт поведения, общения, осваивает Программу, занимается привлекательной для него деятельностью, удовлетворяет свои образовательные и личностные потребности.

- **в образовательной деятельности в режимных моментах.** Каждый режимный процесс (прогулка, умывание, принятие пищи, уборка группы, трудовая деятельность, уборка своих вещей, сон и др.) в течение дня обладает дидактическим, воспитательным, развивающим, оздоровительным, коррекционно-развивающим потенциалом. Естественные промежутки организации жизни детей и взрослых дают возможность:

- закрепить в повседневной жизни, полученные в ходе образовательной деятельности знания, умения и навыки;
- применить полученные детьми знания и умения в новых ситуациях, в повседневной жизни;
- научиться устанавливать связи между осваиваемыми нормами и собственными чувствами, ценностными отношениями к себе и окружающему;
- проявлять творчество в разной деятельности;
- взаимодействовать с разными детьми и взрослыми, приобретать опыт поведения и общения в органичных, естественных условиях жизнедеятельности.

- **в самостоятельной деятельности детей.** Наличие свободного времени в режиме дня позволяет ребенку осуществлять собственный свободный выбор вида деятельности, основываясь на свои предпочтения, потребности, настроение, состояние здоровья, актуальные интересы и др. В

самостоятельной деятельности ребенок проявляет свои личностные качества, формируется организованность, активность, самостоятельность. Дети учатся ставить цели, планировать, организовывать свое время, готовить и убирать пространство для своих занятий, объединяться с другими детьми, режиссировать игры, подбирать необходимые материалы для деятельности и создавать недостающие компоненты среды.

- **в индивидуальном взаимодействии ребенка со взрослым** (воспитателем, логопедом, психологом и др.). Индивидуальная работа с ребенком осуществляется в целях воспитания, обучения, развития и коррекции возникающих проблем. Такая деятельность позволяет индивидуализировать образовательный процесс, обеспечить индивидуальную траекторию развития ребенка с ориентацией на его особенности личности, деятельности, поведения, развития, типа ВНД, особенностей усвоения Программы, состояния здоровья и других характеристик.

Ведущим видом деятельности детей с 3-х лет является **игра, которой нами в Программе уделяется особое внимание**. Многообразие видов игр с правилами и творческих игр позволяет педагогу обеспечить естественные и привлекательные для ребенка условия развития. Игра имеет место в утренний промежуток времени при приеме детей, на прогулках, на занятиях двигательного цикла, во второй половине дня. Игровые приемы являются так же эффективными в стимулировании активности детей на обучающих занятиях, в организации познавательной, двигательной, конструктивной, трудовой, художественной, самостоятельной деятельности детей. В играх ребенок занимает позицию своеобразного «провокатора», стимулирующего развитие игровых сюжетов, появление новых тем, ролей, игровых атрибутов.

Разнообразие способов организации и видов деятельности детей, степень их самостоятельности создают благоприятную среду и атмосферу

развития воспитанников в специфически детских занятиях, учат детей кооперации, взаимодействию с разными людьми.

**Организация режима дня в МБДОУ «Детский сад №190»  
(по возрастным группам)**

В образовательном процессе на любом его этапе педагогический коллектив МБДОУ считает необходимым:

- создавать положительное настроение у детей,
- организовывать рациональный двигательный режим,
- предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха;
- учитывать индивидуальные возможности развития детей, характер их адаптации, занятость ребенка на других занятиях вне детского сада (спортивная, музыкальная, художественная школа, кружки, студии и др.), пожелания родителей, указания специалистов, которых посещает ребенок и др.
- обеспечивать здоровьесберегающую направленность всей деятельности в педагогическом процессе ДОУ.

Режим построен в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, психофизиологическими, индивидуальными возможностями и особенностями воспитанников.

Вариативность режима дня предусмотрена для разных возрастных групп, учитывает время года и степень адаптированности ребенка к условиям ДОУ. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.



**Особенности организации режима дня в  
МБДОУ «Детский сад №190»**

**Режим дня  
детей 2-3 лет (1 младшая группа)**

№	Вид деятельности	Время проведения
1.	Прием, осмотр детей, измерение температуры, игры	7.00 – 8.00
2.	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.40
4.	Игры, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
5.	Занятия (игры) по подгруппам	9.00 – 9.30
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.30
7.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.30 – 11.50
8.	Обед	11.50– 12.20
9.	Подготовка к дневному сну, сон	12.20 – 15.00
10.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
11.	Полдник	15.15 – 15.25
12.	Занятия (игры) по подгруппам	15.25 – 16.15
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.30
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30 – 18.00
15.	Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30
16.	Игры, уход детей домой	18.30 – 19.00

**Режим дня  
детей 3-4 лет (2 младшая группа)**

№	Вид деятельности	Время проведения
1.	Прием, осмотр детей, измерение температуры, игры	7.00 – 8.00
2.	Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.45
4.	Игры, подготовка к занятиям	8.45 – 9.10
5.	Занятия (игры) по подгруппам	9.10 – 9.50
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05
7.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.05 – 12.20
8.	Обед	12.20– 12.50
9.	Подготовка к дневному сну, сон	12.50 – 15.00
10.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
11.	Полдник	15.25 – 15.50
12.	Занятия (игры) по подгруппам	15.50 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50 – 18.15
15.	Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
16.	Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00

**Режим дня  
детей 4-5 лет (средняя группа)**

№	Вид деятельности	Время проведения
1.	Прием, осмотр детей, измерение температуры, игры	7.00 – 8.00
2.	Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.55
4.	Игры, подготовка к занятиям	8.55 – 9.10
5.	Занятия (игры) по подгруппам	9.10 – 10.00
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.15
7.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.15 – 12.30
8.	Обед	12.30– 13.00
9.	Подготовка к дневному сну, сон	13.00 – 15.00
10.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
11.	Полдник	15.25 – 15.50
12.	Занятия (игры) по подгруппам	15.50 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50 – 18.15
15.	Подготовка к ужину, ужин	18.15 – 18.45
16.	Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00

**Режим дня  
детей 5 – 6 лет (старшая группа)**

№	Вид деятельности	Время проведения
1.	Прием, осмотр детей, измерение температуры, игры	7.00 – 8.00
2.	Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
4.	Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
5.	Занятия (игры) по подгруппам	9.00 – 10.30
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.30
7.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
8.	Обед	12.40– 13.10
9.	Подготовка к дневному сну, сон	13.10 – 15.00
10.	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
11.	Полдник	15.25 – 15.40
12.	Занятия (игры) по подгруппам	15.40 – 16.30
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.20
15.	Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
16.	Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00

**Режим дня  
детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)**

№	Вид деятельности	Время проведения
1.	Прием детей, игры, дежурство	7.00 – 8.00
2.	Игры	8.00 – 8.20
3.	Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
5.	Подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
6.	Занятия	9.00 – 10.50
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
8.	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.40 – 12.50
9.	Обед	12.50 – 13.15
10.	Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
11.	Подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.25
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
13.	Игры, кружковая работа, самостоятельная деятельность	15.40 – 16.40
14.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
15.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 18.20
16.	Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.45
17.	Игры, уход детей домой	18.45 – 19.00

**Организация работы с детьми в разных возрастных группах**

**Циклограмма и перспективное планирование в 1 младшей группе**

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 – 7.50	Работа с родителями. Д/и по сенсорике. Индивидуальная работа по развитию речи	Работа с родителями. М/п игры, д/и по развитию речи. Индивидуальная работа по ХПД (констр., аппл., рисование).	Работа с родителями. Шнуровка, застёжки, настольно-печатные игры, работа по ФИЗО	Работа с родителями. Д/и по ознакомлению с окружающим. Индивидуальная работа по лепке.	Работа с родителями. Пальчиковые, словесные игры. Индивидуальная работа по

					музыке.
7.50 – 8.00	Утренняя зарядка				
8.00 – 8.40	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков.				
8.40 – 9.00	Самостоятельные игры детей.				
9.00 – 10.00	Занятия				
	Познание (социализация).	Рисование.	Чтение художественной литературы.	Физкультура.	Чтение художествен ной литературы.
10.10 – 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдение, подвижные игры, д/и, труд, индивидуальная работа. Проветривание.				
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед				
12.30 – 13.00	Подготовка ко сну, КГН, полоскание рта.				
13.00 – 15.00	Дневной сон.				
12.30 – 13.00	Взаимодействие узких специалистов.				
15.00 – 15.15	Гимнастика после сна. Закаливание.				
15.15 – 15.30	Полдник.				
15.30 – 16.30	Занятия по расписанию.				
	Лепка.	Музыка	Физкультура.	Театрализация.	Музыка
16.30 – 17.00	Прогулка.				
17.10 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин.				
17.30 –	Конструирован ие,	Д/и с песком и водой.	Д/и по ознакомлению с	Д/и, шнуровки.	Чтение художествен

19.00	строительные игры. Индивидуальная работа по сенсорике	Настольные развивающие игры. Индивидуальная работа по развитию речи.	окужающим. Досуговые мероприятия (инсценировки, театрализованные игры)	Рассматривание альбомов. Индивидуальная работа по ХПД.	ной литературы. Ситуации эмоционального нравственного воспитания детей.
-------	--	---	---	---	--

### Циклограмма и перспективное планирование во 2 младшей группе

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 – 7.50	Работа с родителями. Д/и по сенсорике. Индивидуальная работа по развитию речи	Работа с родителями. М/п игры, д/и по развитию речи. Индивидуальная работа по ХПД (констр., аппл., рисование).	Работа с родителями. Шнуровка, застежки, настольно-печатные игры, работа по ФИЗО	Работа с родителями. Шнуровки, застежки, настольно-печатные игры, работа по ФИЗО	Работа с родителями. Пальчиковые, словесные игры. Индивидуальная работа по музыке.
7.50 – 8.00	Утренняя зарядка				
8.00 – 8.40	Завтрак. Формирование культурно – гигиенических навыков.				
8.40 – 9.00	Самостоятельные игры детей.				
9.00 – 10.00	Занятия				
	Познание (ознакомление с окружающим).	Математика. Конструирование.	Физкультура. Рисование.	Лепка/аппликация.	Физкультура. Чтение художественной литературы.
10.10 – 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдение, подвижные игры, д/и, труд, индивидуальная работа. Проветривание.				
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед				
12.30 –	Подготовка ко сну, КГН, полоскание рта.				

13.00					
13.00 – 15.00	Дневной сон.				
12.30 – 13.00		Взаимодействие узких специалистов.			
15.00 – 15.15	Гимнастика после сна. Закаливание.				
15.15 – 15.30	Полдник.				
15.30 – 16.30	Занятия по расписанию.				
	Музыка			Музыка	
16.30 – 17.00	Прогулка.				
17.10 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин.				
17.30 – 19.00	Конструирование, строительные игры. Индивидуальная работа по сенсорике	Д/и с песком и водой. Настольные развивающие игры. Индивидуальная работа по развитию речи.	Д/и по ознакомлению с окружающим. Досуговые мероприятия (инсценировки, театрализованные игры)	Д/и, шнуровки. Рассматривание альбомов. Индивидуальная работа по ХПД.	Чтение художественной литературы. Ситуации эмоционального нравственного воспитания детей.

### Циклограмма и перспективное планирование в средней группе

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 – 7.50	Д/и по сенсорике. М/п игры, индивидуальная работа по развитию речи.	Д/и по развитию речи, конструирование. Индивидуальная работа по ХПД (констр., аппл., рисование).	Шнурование, застёжки. Индивидуальная работа по физкультуре.	Д/и по ознакомлению с окружающим. Индивидуальная работа по ФЭМП.	Пальчиковые. Индивидуальная работа по музыке.
7.50 – 8.00	Утренняя зарядка				



8.10 – 8:40	Завтрак. Гигиенические процедуры, дежурство по столовой. Самостоятельная игровая деятельность.				
8.40 – 9.00	Подготовка к занятию вместе с дежурными (пособия, счетный материал и т.д.)				
9.00 – 10.30	Занятия				
	Музыка. Аппликация/лепка	Познавательное развитие (ФЭМП)	Речевое развитие (развитие речи). Рисование.	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром). Музыка	Художественное-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность). Физкультура.
10.50 – 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдение, подвижные игры, д/и, труд, индивидуальная работа. Проветривание.				
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед				
12.30 – 13.00	Подготовка ко сну, КГН, полоскание рта.				
13.00 – 15.00	Дневной сон.				
12.30 – 13.00	Взаимодействие узких специалистов.				
15.00 – 15.15	Гимнастика после сна. Закаливание.				
15.15 – 15.30	Полдник.				
15.30 – 16.30	Занятия по расписанию.				
	Лепка.	Музыка	Физкультура.	Театрализация.	Музыка
16.30 – 17.00	Прогулка.				
17.10 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин.				
17.30 – 19.00	Конструирование, строительные	Д/и с песком и водой. Настольные	Д/и по ознакомлению с окружающим.	Д/и, шнуровки. Рассматриван	Чтение художественной

игры. Индивидуальная работа по сенсорике	развивающие игры. Индивидуальная работа по развитию речи.	Досуговые мероприятия (инсценировки, театрализованные игры)	ие альбомов. Индивидуальная работа по ХПД.	литературы. Ситуации эмоционально-нравственного воспитания детей.
---	--	---	---	--

### Циклограмма и перспективное планирование в старшей группе

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 – 8.10	Работа с родителями. Работа с дежурными в уголке природы, д/и по ФЭМП. Индивидуальная работа по развитию речи.	Работа с родителями. Д/и по развитию речи. Индивидуальная работа по ХПД (констр., аппл., рисование).	Работа с родителями. Д/и по ОБЖ, конструирование из строительного материала, по звуковой культуре речи.	Работа с родителями. Д/и по ознакомлению с окружающим. Индивидуальная работа по ФЭМП.	Работа с родителями. Работа с дежурными в уголке природы. Индивидуальная работа по музыке, физкультуре
8.20 – 8.30	Утренняя зарядка				
8.30 – 8.50	Завтрак. Гигиенические процедуры, дежурство по столовой. Самостоятельная игровая деятельность.				
8.50 – 9.00	Подготовка к занятию вместе с дежурными (пособия, счетный материал и т.д.)				
9.00 – 11.00	Занятия				
	Развитие речи. Рисование. Музыка.	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром). Конструирование.	Познавательное развитие (ФЭМП) Рисование. Музыка.	Речевое развитие (обучение грамоте). Лепка/аппликация.	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром). Физкультура.
11.05 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдение, подвижные игры, д/и, труд, индивидуальная работа. Проветривание.				
12.15 – 12.30	Подготовка к обеду, обед				

12.30 – 13.00	Подготовка ко сну, КГН, полоскание рта.				
13.00 – 15.00	Дневной сон.				
12.30 – 13.00		Взаимодействие узких специалистов.			
15.00 – 15.15	Гимнастика после сна. Закаливание.				
15.15 – 15.30	Полдник.				
15.30 – 16.30	Занятия по расписанию.				
		Физкультура			
16.30 – 17.00	Прогулка.				
17.10 – 17.30	Подготовка к ужину. Ужин.				
17.30 – 19.00	Конструирование, строительные игры. Индивидуальная работа по сенсорике	Д/и с песком и водой. Настольные развивающие игры. Индивидуальная работа по развитию речи.	Д/и по ознакомлению с окружающим. Досуговые мероприятия (инсценировки, театрализованные игры)	Д/и, шнуровки. Рассматривание альбомов. Индивидуальная работа по ХПД.	Чтение художественной литературы. Ситуации эмоционального нравственного воспитания детей.

#### Циклограмма и перспективное планирование в подготовительной группе

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 – 8.10	Работа с дежурными, д/и по ФЭМП. Индивидуальная работа по развитию речи.	Д/и по развитию речи, работа с дежурными по календарю. Индивидуальная работа по ХПД (констр., аппл.,	Игры для самостоятельной деятельности. Работа по звуковой культуре речи.	Д/и по ознакомлению с окружающим миром, экологии. Индивидуальная работа по ФЭМП.	Работа с дежурными в уголке природы. Индивидуальная работа по музыке, физкультуре

		рисование).			
8.30 – 8.40	Утренняя зарядка				
8.40 – 8.50	Завтрак. Гигиенические процедуры, дежурство по столовой. Самостоятельная игровая деятельность.				
8.50 – 9.00	Подготовка к занятию вместе с дежурными (пособия, счетный материал и т.д.)				
9.00 – 11.30	Занятия				
	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром). Конструирование. Музыка.	Познавательное развитие (ФЭМП). Рисование.	Речевое развитие (обучение грамоте). Физкультура. Аппликация/лепка.	Познавательное развитие (ФЭМП). Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром). Музыка.	Речевое развитие (развитие речи). Рисование.
11.35 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Наблюдение, подвижные игры, д/и, труд, индивидуальная работа. Проветривание.				
12.30 – 13.10	Подготовка к обеду, обед				
13.10 – 15.00	Дневной сон.				
12.30 – 14.00		Взаимодействие узких специалистов.	Работа с методистом		
15.00 – 15.15	Гимнастика после сна. Закаливание.				
15.15 – 15.30	Полдник.				
15.30 – 16.30	Занятия по расписанию.				
		Физкультура			
16.30 – 17.30	Прогулка.				

17.30 – 18.00	Подготовка к ужину. Ужин.				
18.00 – 19.00	Строительные игры, настольно-печатные игры, игры с конструктором.	С/р игры, д/и, творческие игры.	Вечера досуга, индивидуальная работа. Беседы с детьми и инсценировка ситуаций по социально-нравственному воспитанию	Чтение художественной литературы, м/п и с/р игры. Рассмотрение иллюстраций.	Ручной труд, ХПД. Разгадывание загадок.

## **Проектирование образовательного процесса**

### **в МБДОУ «Детский сад №190»**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**В работе с детьми младшего дошкольного возраста** используются игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. **В старшем дошкольном возрасте** (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как форма организации разных видов деятельности детей, позволяющая обеспечить: целенаправленность, организованность, системность в обучении детей, формирование основ будущей учебной деятельности. Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

## Тематический план

Месяц	1-Я НЕДЕЛЯ	2-Я НЕДЕЛЯ	3-Я НЕДЕЛЯ	4-Я НЕДЕЛЯ
Сентябрь	«Моя Родина» - моя семья - мой детский сад - мой город	«Овощи, огород». «Фрукты и сад»	«Осень. Признаки осени. Одежда и обувь»	«Хлеб - всему голова»
Октябрь	«Царство грибов и ягод»	«Перелетные птицы»	«Этажи леса»	«Продукты питания и витамины»
Ноябрь	«Домашние животные»	«Дикие животные»	«Мебель. Бытовая техника. Правила поведения в быту»	«Семья»
Декабрь	«Зимующие птицы»	«Комнатные растения»	«Зима. Признаки зимы. Зимние забавы. Одежда и обувь»	«Новый год. Новогодние праздники»
Январь	«Народные праздники на Руси». Игрушки	«Домашние и дикие животные»	«Мои друзья»	«Наша страна»
Февраль	«Спорт»	«Транспорт»	«23 февраля. Мужские профессии»	«В мире людей»
Март	«8 Марта. Женские профессии»	«Весна. Признаки весны. Одежда и обувь»	«Театр»	«Мир воды. Кто живет в морях и океанах»
Апрель	«Книга - мой лучший друг»	«Космос»	«Птицы»	«Профессия и инструменты»
Май	«День Победы»	«Растения и цветы»	«Насекомые»	«Лето красное»

## Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной системе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

**Учебный план** учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание учебного плана включают в себя следующие сведения:

- режим работы ДОО;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- продолжительность учебной недели;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- летний оздоровительный период;
- сроки проведения педагогической диагностики достижения воспитанниками планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Педагогическая диагностика** достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы



дошкольного образования проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

**Организация каникулярного отдыха в МБДОУ** (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания. Для эффективного физиологического и психологического развития воспитанников, планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается. В середине учебного года (с 29 декабря по 11 января) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся непосредственная образовательная деятельность (далее НОД) только физического и художественно-эстетического направлений.

**Образовательная работа в летний оздоровительный период** планируется в соответствии планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий.

### Годовой календарный учебный график

<b>1. Режим работы учреждения</b>				
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы возрастных групп		12 часов		
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни		
<b>2. Продолжительность учебного года</b>				
<b>Учебный год</b>		с 01.09.2015г. по 27.05.2017г.	36 недель	
<b>I полугодие</b>		с 01.09.2015г. по 31.12.2015г.	17 недель	
<b>II полугодие</b>		с 12.01.2016. по 29.05.2016г.	19 недель	
<b>3. Продолжительность занятий</b>				
1 мл.гр. (2-3 года)	2 мл.гр. (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подг. группа (6-7 лет)
не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
<b>4. Недельная образовательная нагрузка</b>				
1 мл.гр. (2-3 года)	2 мл.гр. (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подг. группа (6-7 лет)
10	10	10	13	14

<b>5. Объем недельной нагрузки</b>				
1 мл.гр. (2-3 года)	2 мл.гр. (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подг. группа (6-7 лет)
1 час 30 мин.	2 часа 30 мин.	3 часа 30 мин.	5 часов 25 мин.	7 часов 00 мин.
<b>5.1. В первую половину дня</b>				
50 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	4 часа 35 минут	6 часов
<b>5.2. Во вторую половину дня</b>				
40 минут	0 минут	0 минут	50 минут	1 час
<b>6. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>				
<b>6.1. Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>				
Наименование	Сроки		Количество дней	
Первичный мониторинг	01.09.2015г. – 15.09.2015.		10 дней	
Итоговый мониторинг	04.05.2016г. – 15.05.2016г.		10 дней	
<b>6.2. Праздники для воспитанников</b>				
Наименование			Сроки/дата	
«День знаний»			01.09.2015	
«Внимание! Светофор» дорожная безопасность			07.09.2015 – 11.09.2015	
Сказкина неделя			05.10.2015 – 09.10.2015	
«Осень в гости к нам пришла!»			21.10.2015 - 25.10.2015	
«День матери»			25.11.2015	
«Новогодние праздники»			23.12.2015 – 25.12.2015	
«Рождественская неделя»			11.01.2016 – 15.01.2016	
«День защитника Отечества»			19.02.2016	
«День здоровья»			25.02.2016	
«Широкая масленица»			26.02.2016	
«Моя мама самая, самая»			01.03.2016 – 04.03.2016	
«День смеха»			01.04.2016	
«Весна идет, весне дорогу»			12.04.2016	
«День Победы»			06.05.2016	

«Выпускной бал»		30.05.2016		
<b>7. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>				
<b>7.1. Каникулы</b>				
	<b>Сроки/даты</b>		<b>Количество каникулярных недель/праздничных дней</b>	
<b>Зимние каникулы</b>	29.12.2015 – 11.01.2016		14 дней	
<b>Летние каникулы</b>	01.06.2016 – 31.08.2016		13 недель	
<b>7.2. Праздничные дни</b>				
День народного единства	03.11.2015 – 04.11.2015		2 дня	
Новогодние праздники	01.01.2016 – 06.01.2016 08.01.2016 – 09.01.2016		8 дней	
Рождество Христово	07.01.2016		1 день	
День защитников Отечества	23.02.2016		1 день	
Международный женский день	09.03.2016		1 день	
Праздник Весны и Труда	1.05.2016 – 04.05.2016		2 дня	
День Победы	11.05.2016		1 день	
День России	12.06.2016		1 день	
<b>8. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период</b>				
<b>Наименование</b>			<b>Сроки/даты</b>	
«День защиты детей»			01.06.2016	
«Здравствуй, лето красное»			11.06.2016	
Досуг «Пейте дети молоко – будете здоровы!»			Июль 2016	
«Веселые скакалки»			24.07.2016	
«Сильные. Ловкие, смелые»			12.08.2016	
«До свидания, веселое лето!»			28.08.2016	
<b>9. Часы приема администрации</b>				
Заведующий	Главный бухгалтер	Старший воспитатель	Медицинская сестра	Заместитель заведующего по АХР
Вторник	Ежедневно	Понедельник	Ежедневно	Пятница

10:30 – 19:00	8:00 – 16:30	16:00 – 19:00	8:00 – 12:00	16:00 – 19:00
<b>10. Консультация специалистов</b>				
Педагог – психолог	Логопед	Инструктор по физ. культуре	Музыкальный руководитель	
Вторник 15:00 – 18:00	-	-	-	

**Периодичность проведения родительских собраний:**

- 1 собрание – сентябрь-октябрь,
- 2 собрание – декабрь,
- 3 собрание – февраль-март,
- 4 собрание – май.

**Дополнительные образовательные услуги  
Вторая половина дня**

Непосредственно образовательная деятельность	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Начало НОД	16.00	15.50	15.50	15.50
Окончание НОД	16.40	16.40	16.45	17.00
Регламентация образовательного процесса на один день	2 занятия по 15 минут	2 занятия по 20 минут	2-3 занятия по 25 минут	3 занятия по 30 минут

**Учебный план**

Образовательные области	Виды образовательной деятельности	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Социально-коммуникативное развитие	Познание (мир человеческих отношений)	1	1	1	1	1
Познавательное развитие	Познание (мир природы, рукотворн				1	1

	ый мир)					
	ФЭМП		1	1	1	2
	Подготовк а к обучению грамоте				1	1
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
Художестве нно- эстетическо е развитие	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1(черед.)	1(черед.)	1(черед.)	1(черед.)	1(черед.)
	Аппликаци я					
Музыка	2	2	2	2	2	
Физическое развитие		2 + 1 (на улице)	2 + 1 (на улице)	2 + 1 (на улице)	2 + 1 (на улице)	2 + 1 (на улице)
Итого		10	10	10	13 + 2 (доп. услуги)	14 + 2 (доп.услуги)
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>						
Утренняя гимнастика		Ежедневно 5 мин	Ежеднев- но 5 – 6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежеднев но 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
Комплекс закаливающих процедур		Ежедневно	Ежеднев- но	Ежедневно	Ежеднев но	Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно	Ежеднев- но	Ежедневно	Ежеднев но	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно	Ежеднев- но	Ежедневно	Ежеднев но	Ежедневно
Чтение художественной литературы		Ежедневно	Ежеднев- но	Ежедневно	Ежедне вно	Ежедневно
Дежурства и поручения				Ежедневно	Ежедне вно	Ежедневно
Прогулки		Ежедневно 3 часа	Ежеднев- но 3 часа	Ежедневно 3,5 часа	Ежедне вно 3,5 часа	Ежедневно 3,5 часа
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>						
Игра						
Самостоятельная деятельность детей в центрах. Игры, подготовка к НОД, личная гигиена	Занимает в режиме дня не менее 3-4 часов					

### **3.2. Организационно-педагогические условия в образовательном процессе. Принципы построения среды развития детей**

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить **организационно-педагогические условия**, включающие:

1) Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) Стимулирование инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) Обеспечение возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность / Подпункт 9 пункта 1 статьи 34 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

Организация управленческой деятельности администрации и методической службы, наличие благоприятного эмоционального климата в коллективе, сопровождения профессионального развития и саморазвития специалистов образовательного учреждения, квалификация и опыт работы руководителя образовательного учреждения, подготовка и положительная профессиональная мотивация педагогов составляют значимую основу продуктивной реализации настоящей Образовательной программы.

### **Организация среды развития дошкольников в МБДОУ «Детский сад №190»**

**Развивающая предметно-пространственная среда** создается с ориентацией на требования ФГОС ДО и должна обладать **признаками**: содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, ориентированность на зону ближайшего развития детей (Л.С. Выготский), участие ребенка в ее изменении, личностная ориентированность среды на особенности и потребности воспитанников и других участников образовательного процесса (родителей, педагогов, специалистов дополнительного образования).

Построение **среды развития детей** осуществляется для реализации задач Образовательной программы, и создается в соответствии со следующими **принципами**:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. Принцип активности, самостоятельности, творчества
3. Принцип стабильности-динамичности
4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого

6. Принцип открытости-закрытости
7. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
8. Принцип учета половых и возрастных различий детей (Петровский В.А.).
9. Принцип обеспечения богатства сенсорных впечатлений
10. Принцип активизации самостоятельной индивидуальной деятельности детей
11. Принцип создания возможности для исследования и изучения окружающей действительности и себя как объекта исследования
12. Принцип опережающего характера содержания образования в среде каждой возрастной группы (учет ЗБР ребенка по Л.С. Выготскому).

**Эффективными составляющими среды развития в МБДОУ «Детский сад №190»** являются: игротека, поисково-исследовательская лаборатория, коллекции идей, вещей, уголки наблюдений, огороды на окне, центры для художественной, двигательной, игровой, строительно-конструктивной, познавательной, театрализованной деятельности, мини-музеи, модели уголков нашего города, природных зон края и др. В МБДОУ «Детский сад №190» созданы и функционируют в целях реализации задач Программы следующие помещения.

### **Характеристика компонентов предметно-развивающей среды МБДОУ «Детский сад №190»**

<b>Вид помещения. Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Глобус «вода – суша», глобус «материки» Географический глобус Географическая карта мира Карта России, карта Алтайского кра Глобус звездного неба Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды



Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений	Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты  Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение  Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Раздевальная комната  Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Методический кабинет  Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя  Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Занятия по хореографии Занятия по ритмике Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские и хохломские стулья

Физкультурный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники Консультативная работа с родителями и воспитателями	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон
---	--

### **3.3. Взаимодействие с семьями воспитанников в решении целей и задач Программы**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов в воспитании, образовании и развитии детей.

#### **Задачи взаимодействия с родителями:**

- 1) психолого-педагогическое просвещение родителей;
- 2) информирование семьи о ходе и итогах образовательного процесса, динамики развития их детей;
- 3) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ, совместному планированию форм взаимодействия;
- 4) оказание помощи семьям в развитии, воспитании и обучении детей, раскрытии их потенциальных возможностей и резервов;

5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта в условиях ДОУ.

**Проектирование взаимодействия специалистов образовательного учреждения с семьями воспитанников**

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно-развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год  Постоянно  Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки Ведение странички на официальном сайте ДОУ Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания;	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану

<p>партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<p>-Встречи с интересными людьми          - Клуб «Материнская школа»          - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах          - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности          - Благотворительный концерт          - Творческие отчеты кружков</p>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану          2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>
---	---	--

Установление партнерских, преемственных связей педагогов и семьи в совместном воспитании и развитии детей дошкольного возраста создают предпосылки для гармоничного развития ребенка, его социализации в социуме. Единство всех участников образовательного процесса создает комфортные и преемственные условия развития детей, не противоречащие их социальной и личностной ситуации развития, способствуют становлению каждой личности как индивидуальности и ценности.

### 3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

#### Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

**Праздники.** Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан.

Александрова, ел. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. **«Мы смелые и умелые».**

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

#### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская

народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок —смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт —это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка—основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных

произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой.

**Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки,

любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.



### 3.5. Материально-техническое обеспечение

#### Программы

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (техническое, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации целей и задач Программы.

#### Методическое обеспечение Программы -

Направления развития и цели	Комплексные и парциальные программы	Методическое обеспечение комплекта программ
<p><b>1.Физическое развитие:</b>                      -Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение.                      - Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления.                      - Способствовать повышению уровня двигательных движений, освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр</p>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b>  <b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</b>                      Л.В. Яковлева, Р.Д. Юдина                      Физическое развитие и здоровье детей 3- 7 лет в трех частях Программа «Старт». М.: ВЛАДОС, 2003</p>	<p>1. Никишина И.В. Здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии. - М.: «Планета», 2012.                      2. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.                      3. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2005.                      4. Пензулаева. Л.И. Физкультурные занятия: во второй младшей группе - в средней группе - в старшей группе М.: Мозаика-Синтез, 2009.                      5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет М.: Мозаика-Синтез, 2009.                      6. Бочарова Н.И., Вавилова Е.Н. «Развитие основных движений у детей 3-7 лет» Москва</p>

		<p>«Скрипторий 2003» 2007.  7. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А., Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. - М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000.  8. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольника. - М.: изд. центр ВЛАДОС, 2000.  9. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольника. М., Вако, 2005.  10. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду. - М., Т.Ц. Сфера, 2004.</p>
<p><b>2. Социально коммуникативное развитие:</b>  - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми  - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм  - Развивать у детей волевые качества  - Формировать самооценку своих поступков, поступков других людей</p>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b>  <b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</b>  Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы». М.: Дрофа, ДиК, 1999.  Е.В. Барина «Я и моя семья» пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Ростов на Дону, Феникс, 2013  О.Н. Демидова «Будьте вежливы всегда» практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ, Воронеж, 2009</p>	<p>1. Пазухина И.А. «Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» – тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей-СПб.: «Детство-Пресс», 2010.  2. Шорыгина Т.А. Беседы об ОБЖ с детьми. М. «Сфера», 2008.  3. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в ДОУ. М. Просвещение, 2007.  4. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. М, 2008.  5. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М. Линка-Пресс, 2003.  6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. М. 1998.  7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М. «Просвещение», 2004.</p>

		8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С-П, «Детство – Пресс», 1998.
<p><b>3.Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать речь детей как средство общения</li> <li>- Совершенствовать умения детей использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания</li> <li>- Формировать умение различать на слух и произношении все звуки родного языка</li> <li>- Упражнять в согласовании слов в предложении</li> <li>- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b></p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГТ / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</b></p> <p>О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников». Сфера, 2015</p> <p>Журова Л.Е. «Подготовка к обучению грамоте», М.: Вентана-Граф, 2013</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье - М.;Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников - М.; Мозаика-Синтез 2005.</li> <li>3.. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.; Мозаика-Синт 2005.</li> <li>4. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика – Синтез , 2005 .</li> <li>5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2007 .</li> <li>6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008.</li> <li>7. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>8. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. - М.; Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>9. Максако А.И..Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика – Синтез, 2005 .</li> </ol>
<p><b>4 Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать сенсорные эталоны</li> <li>- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам и по характерным деталям</li> <li>- Расширять представления детей</li> </ul>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыбина О.В.Ребенок и окружающий мир.-М. Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>2. Дыбина О.В. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -</li> </ol>

<p>о предметном мире</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о явлениях общественной жизни</li> <li>- Расширить представления о различных природных объектах (экология)</li> <li>- Формировать элементарные математические представления</li> </ul>	<p>– Синтез, 2014.</p> <p><b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС /</b> под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.</p> <p>Рыжова Н.А. «Я и природа». М.: Линка – Пресс, 1996</p>	<p>М.; педагогическое общество России, 2002.</p> <p>10. О.В. Дыбина Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. М.: сфера,2004.</p> <p>11. О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. - М.; Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>12. О.А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>12. Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008. - второй младшей группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2008г. в средней группе детского сада. - М.;Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>13. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009.</p> <p>14. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами - М.; Мозаика-Синтез, 2005г.И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников- М.; Мозаика-Синтез, Москва 2009</p> <p>15. Н. Арапова, Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений М.; Мозаика-Синтез,2008.</p> <p>16. И.А. Помараева, В.А.</p>
--	---	---

		<p>Позина П.О. Формирование элементарных математических представлений -во второй младшей группе М.; Мозаика-Синтез,2006; М.; Мозаика-Синтез,2009г. -в средней группе М.; Мозаика-Синтез,2007;.М.; Мозаика-Синтез,2009. - в старшей группе; М.; Мозаика-Синтез,2009.</p> <p>17. Колесникова Е.В. Математика для детей дошкольного возраста. М. Сфера , 2007.</p> <p>18. Новикова В.Б. Математика в детском саду М. Мозаика – Синтез, 2007.</p>
<p><b>5.Художественно – эстетическое развитие:</b>  -Развивать интерес к художественной литературе  - Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности  - Приобщать к музыкальной культуре  - Развивать интерес к театрализованной деятельности  - Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования</p>	<p><b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, – М.: Мозаика – Синтез, 2014.</b>  <b>Комплексное планирование к программе «От рождения до школы», согласно ФГОС / под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.</b>  Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения 2-7 лет «Цветные ладошки», М.: Цветной мир, 2013</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В.. Приобщение детей к художественной литературе . М. Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>2. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду М.; Мозаика-Синтез,2006.</li> <li>3. Соломенникова О.А.Радость творчестваМ.;Мозаика-Синтез,2005.</li> <li>4.Т.С.Комарова Детское художественное творчествоМ.; Мозаика-Синтез,2005.</li> <li>5. Куцакова Л. В.Конструирование и художественный труд в детском саду М.; Т.Ц. Сфера,2010.</li> <li>6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008.</li> <li>6. Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М. Сфера, 2008.</li> <li>7. Швайко М. Занятия по изобразительной деятельности. М. Линка – Пресс,2008.</li> <li>8. Комарова Т.С. Занятия по</li> </ol>

	изобразительной деятельности в детском саду. М. Сфера, 2008 .
--	--